|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **(Orientering)** | **Side:** | **Reference** | **Kunstner:** | **Titel** | **Beskrivelse** | **Nøgleord** | **Påskrift (Billedtekst)** | **Datering:** | **(Oprindelig) medium:** | **Øvrige data:**  (Samling / by / inventarnr.) | **Copyright info:** |
|  | [forside] |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 2 | 3;2a | [Ukendt] | [Ukendt] | Otte politifolk poserer | Politibetjente |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 2 | 3;2b | [Ukendt] | [Ukendt] | Betjente med knipler | Politiarbejde |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 2 | 3;2c | [Ukendt] | [Ukendt] | Oprør i en folkemængde | Oprør  Folkemængde  Kaos |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 2 | 3;2d | [Ukendt] | [Ukendt] | Person bliver båret væk | Anholdelse  Kaos |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 2 | 3;2e | [Ukendt] | [Ukendt] | Mand m. hånden i lommen og to militærpolitibetjente | Anholdelse |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 3 | 3;3a | [Ukendt] | [Ukendt] | Mand lægges i håndjern, anholdelse | Anholdelse |  | [?] | Tegning |  |  |
|  | 3 | 3;3b | [Ukendt] | [Ukendt] | Mand i lang frakke føres bort | Anholdelse |  | [?] |  |  |  |
|  | 3 | 3;3c | W. Eugene Smit  (1918-1978) | *Guardia Civil (The Civil Guard)* | Tre medlemmer af den spanske civilgarde i Deleitosa, Spanien. | Soldater | REPRÆSENTANTER FOR DEN SPANSKE CIVILGARDE, DER I 1936 SKØD GARCIA LORCA. DEM, HVOROM HAN I EN BALLADE SKREV:  Hestene er sorte og  sorte er hestehovene,  på deres kapper glinser  pletter af blæk med voksdryp,  ingen har set dem græde,  for de har blyhovedskallen,  født med sjæl af læderlak,  kommer de af alfarvej,  puklede og nattesorte  beordrer de, hvor de kommer,  den mørkeste gummis tavshed  og rædsel af sand, det fine.  De går frem, hvor de ønsker at gå,  og skjuler i deres hoveder  den vage astronomi af  uhåndgribelige pistoler.  [Garcia Lorca 1898-1936] | 1950 | Foto |  |  |
|  | 4 | 3;4a | [Ukendt] | [Ukendt] | Stærk man dog tilskuere | Gadeteater |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 4 | 3;4b | [Ukendt] | [Ukendt] | Folkemængde og betjente foran pølsemand | Folkemængde |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 4 | 3;4c | [Ukendt] | [Ukendt] | Fabrik og flod | Arkitektur  Flod |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 4 | 3;4d | [Ukendt] | [Ukendt] | Nazister og dansk overbetjent | Danmark under besættelsen  Nazister  Politiarbejde |  | 1940-45 | Foto |  |  |
|  | 5 | 3;5a | **Roger (1929-2006) og**  **Renate Rössing**  **(1929-2005)** | [Ukendt] | *Polizistenangriff auf Demonstranten (Politiangreb på demonstanter)* | Politiarbejde  Vold  Demonstranter |  | 1951 | Foto |  | © Deutsche Fotothek License: Free access - rights reserved. |
|  | 5 | 3;5b | [Ukendt] | [Ukendt] | Fire lig på jorden | Død  Lig |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 5 | 3;5c | [Ukendt] | [Ukendt] | Mand forsøger at skjule sit ansigt i sin frakke | Portræt  Anholdelse |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 5 | 3;5d | [Ukendt] | [Ukendt] | Mand i lænker føres bort | Anholdelse |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 6 | 3;6a | [Ukendt] | [Ukendt] | Politiet angriber demonstranter (Storbritanien) | Politiarbejde  Vold  Kaos |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 6 | 3;6b | [Ukendt] | [Ukendt] | Fotograf i uniform fotograferer en grupper personer heriblandt flere børn | Opstilling  Foto |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 6 | 3;6c | [Ukendt] | [Ukendt] | Nazister omkring et køretøj | 2. Verdenskrig  Nazister |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 6 | 3;6d | [Ukendt] | [Ukendt] | Fire mænd |  |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 6 | 3;6e | [Ukendt] | [Ukendt] | Mand m. borsalino hat | Portræt |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 7 | 3;7a | [Ukendt] | [Ukendt] | Genraloberst, Hans von Seeckt (1866-1936) | Nazist, portræt  Genraloberst, Hans von Seeckt |  | Før 1936 | Foto |  |  |
|  | 7 | 3;7b | [Ukendt] | [Ukendt] | Barn med to brød | Barn  Brød  Socialrealisme |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 7 | 3;7c | [Ukendt] | [Ukendt] | Person bæres væk, anholdelse | Anholdelse  Politi |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 8 | 3;8a | Yosuke Yamahata *(1917-1966)* | [Ukendt] | Mor og barn i Nagasaki, Japan. | 2. Verdenskrig  Japan  Nagasaki  Atombombe |  | 1945 | Foto |  | Public domain |
|  | 8 | 3;8b | [Ukendt] | [Ukendt] | Pastor med frue J.F. Niebuhr fra Ocean Grove, New Jersey overværer høringer om lovgivning for at begrænse alkoholreklamer. | USA |  | 1950 | Foto |  |  |
|  | 8 | 3;8c | [Ukendt] | [Ukendt] | Indisk mand | Portræt |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 8 | 3;8d | [Ukendt] | [Ukendt] | Fire afroamerikanske soldater  Kor | 2. Verdenskrig |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 9 | 3;9a | Yosuke Yamahata *(1917-1966)* | [Ukendt] | Mor og barn i Nagasaki, Japan. | 2. Verdenskrig  Japan  Nagasaki  Atombombe |  | 1945 | Foto |  | Public domain |
|  | 9 | 3;9b | [Ukendt] | [Ukendt] | Herman Göring hilser tropper med scepter | 2. Verdenskrig  Herman Göring |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 10 | 3;10a | Gerhard Gronefeld  (1911-2000) | [Ukendt] | Udmattede flygtninge | 2. Verdenskrig  Flygtninge |  | 1945 | Foto |  |  |
|  | 10 | 3;10b | [Ukendt] | [Ukendt] | Pia Bellentani (til bords med Lilian Willinser og Carlo Sacchi) [Udsnit] | Pia Bellentani |  | 5/9/1948 | Foto |  |  |
|  | 10 | 3;10c | [Ukendt] | [Ukendt] | Kvinde med barnevogn og børn taler med soldat | Familie  Barnevogn  Soldat  Krig |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 10 | 3;10d | [Ukendt] | [Ukendt] | Hovedskade | Overfald  Hovedskade |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 11 | 3;11a | [Ukendt] | [Ukendt] | Politifolk fra Vichystyret hjælper SS-soldater med at rydde et område i Marseilles til opførsel af ubådshavn. | 2. Verdenskrig  Frankrig  Vichy-regimet  Menneskemængde |  | 19/4/1943 | Foto |  | © Planet News Archive, SSPL/Planet News Archive |
|  | 11 | 3;11b | [Ukendt] | [Ukendt] | Personer ved omnibus stoppested i kraftigt blæsevejr | Stoppested  Arkitektur  Vind | EG | [?] | Foto |  |  |
|  | 11 | 3;11c | [Ukendt] | [Ukendt] | Portræt af mand | Portræt |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 12 | 3;12a | [Ukendt] | [Ukendt] | Portræt af dreng | Portræt |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 12 | 3;12b | Arthur Rothstein  (1915-1985) | *Wife and children of a sharecropper, Washington County, Arkansas* | Mor med tre børn i døråbning | USA  Den store depression |  | 1935 | Foto |  | Public domain |
|  | 12 | 3;12c | [Ukendt] | [Ukendt] | SS-Sturmbannfürer, Richard Baer | Richard Baer  Nazist, portræt |  | 1940s | Foto |  | Public domain |
|  | 12 | 3;12d | [Ukendt] | [Ukendt] | SS-Obersturmführer, Maximillian Sell | Maximillian Sell  Nazist, portræt |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 12 | 3;12e | [Ukendt] | [Ukendt] | Ung mand føres bort | Socialt kaos |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 15 | 3;15a | [Ukendt] | [Ukendt] | Balsal og nazister | Nazister  Arkitektur |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 15 | 3;15b | [Ukendt] | Mr. and Mrs. USA with Trophies | Evelyn Lovquist og Armand Tannory | USA |  | 1950 | Foto |  |  |
|  | 15 | 3;15c | [Ukendt] | [Ukendt] | Soldater | Soldater |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 17 | 3;17a | [Ukendt] | [Ukendt] | Tre kvinder fra borgerskabet | Borgerskabet |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 17 | 3;17b | [Ukendt] | [Ukendt] | Henrettelse | Død  Krig |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 17 | 3;17c | [Ukendt] | [Ukendt] | Sovjetiske krigsfanger marcherer | 2. Verdenskrig  Soldater  March  Krig |  | 1941 | Foto |  |  |
|  | 18 | 3;18a | [Ukendt] | [Ukendt] | Stirrende kvinde og tre andre personer | Mennesker |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 18 | 3;18b | [Ukendt] | [Ukendt] | Tre personer lægges i håndjern med to betjente | Politiarbejde |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 18 | 3;18c | [Ukendt] | [Ukendt] | Rulleskøjteløbere og dommer | Sport |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 19 | 3;19a | [Ukendt] | [Ukendt] | Soldater og militsfolk rykker frem omkring Sierra Nevada, Spanien | Den spanske borgerkrig  Krig  Spanien |  | 1936 | Foto | Biblioteca Nacional de España |  |
|  | 19 | 3;19b | Heinrich Hoffmann  (1885-1957) | [Ukendt] | Adolf Hitler øver kropssprog til sine taler | 2. Verdenskrig  Adolf Hitler |  | 1927 | Foto |  |  |
|  | 19 | 3;19c | Heinrich Hoffmann  (1885-1957) | [Ukendt] | Adolf Hitler øver kropssprog til sine taler | 2. Verdenskrig  Adolf Hitler |  | 1927 | Foto |  |  |
|  | 20 | 3;20a | [Ukendt] | [Ukendt] | Pave Pius 12. | Katolicisme  Pave Pius 12. |  | Før 1958 | Foto |  |  |
|  | 20 | 3;20b | [Ukendt] | [Ukendt] | Børn i Auschwitz viser deres tatoverede fangenumre til sovjetiske soldater efter befrielsen.  Drengen n.th. er Michael Bornstein (f. 1940) | 2. Verdenskrig  Børn  Koncentrationslejr  Auschwitz |  | 1944 | Foto | Pańtswowe Muzeum Auschwitz-Birkenau |  |
|  | 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 24 | 3;24a | Yosuke Yamahata *(1917-1966)* | [Ukendt] | Mænd med lig på båre leder efter overlevende i Nagasaki, Japan. | 2. Verdenskrig  Japan  Nagasaki  Atombombe |  | 1945 | Foto |  | Public domain |
|  | 24 | 3;24b | [Ukendt] | [Ukendt] | Amerikansk bybillede | Arkitektur |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 24 | 3;24c | [Ukendt] | [Ukendt] | Kvinde på trappe | Kvinde  Arkitektur  Interiør |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 25 | 3;25a | [Ukendt] | [Ukendt] | Soldater i ruin | Kaos  Krig  Arkitektur, ruin |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 26 | 3;26a | [Ukendt] | [Ukendt] | Winston Churchill and Dwigt Eisenhover mødes i Det Hvide Hus. Mrs. Eisenhover og den amerikanske udenrigsminister, John Foster Dulles. | USA  Det Hvide Hus  Winston Churchill  Dwigt Eisenhover  Mrs. Eisenhover  Foster Dulles |  | 1954 | Foto | <https://www.whitehousehistory.org/photos/churchills-visits-to-the-white-house-photo-7> |  |
|  | 26 | 3;26b-c | [Ukendt] | [Ukendt] | Mand ved flod | Landskab  Mand | 555 | [?] | Foto (2) | Klistret oven på et andet udklip, som ser ud til at stamme fra den samme kilde. |  |
|  | 27 | 3;27a | [Ukendt] | [Ukendt] | Soldater i ruin | Kaos  Krig  Arkitektur, ruin  Ødelæggelse |  | [?] | Foto | Magen til ref.: 3;25a, men mindre udsnit. |  |
|  | 27 | 3;27b | Heinrich Hoffmann  (1885-1957) | [Ukendt] | Adolf Hitler øver kropssprog til sine taler | 2. verdenskrig  Adolf Hitler |  | 1927 | Foto |  | Public domain |
|  | 27 | 3;27c | [Ukendt] | [Ukendt] | Tre vinduespudsere | Arbejdere  Arkitektur, vinduer |  | [?] | Foto |  |  |
|  | 28 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 29 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 30 | 3;30a | [Ukendt] | [Ukendt] | Ekspressiv klovn | Teater  Ballet | *Børge Ralov i ”Petruschka”* | 1951 | Foto | <https://www.gettyimages.fr/detail/photo-d%27actualité/borge-ralov-of-the-danish-ballet-as-he-appeared-in-photo-dactualité/3143250?adppopup=true>  (Datering) |  |
|  | 31 | 3;31a | [Ukendt] | [Ukendt] | Nedrivning af Biltmore Hotel | Arkitektur  Ødelæggelse |  | 1977 | Foto |  |  |
|  | 32 | 3;32a-h | [Ukendt] | [Ukendt] | Nedrivning af flere bygninger, bl.a. Hotel Plaza | Arkitektur  Ødelæggelse |  | [?] | Foto(8) |  |  |
|  | 33 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 34 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 35 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 37 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 38 | 3;38a-d | [Ukendt] | [Ukendt] | (Amerikanske) børn leger krig | USA  Børn  Leg  2. Verdenskrig | DER TANKFAHRER: NEUN JAHRE ALT! ”Gefreiter” Roger Locke spielt im friedlichen New York den Krieg, von dem er so viel gehört und gelesen, aber niemals etwas erlebt hat. Aber Roger und seine Freunde entfalteten ”eigene Initiative”, wie der amerikanische Fotograf schreibt.  HAUPTMANN BUNNY BARLOW, einer der Mitbegründer dieser Kinder-Armee, schreibt eine Meldung nieder, die der Meldehund dann weitertragen soll. Ein ausgedienter Radioapparat und alte Kisten dienen als Nachrichtenzentrale für diese ”Truppe”, die – nach dem Vorbild der Väter – auch nachts Krieg führt.  UNTER ”ECHTEN” KRIEGSBEDINUNGEN wird hier geübt: ein Scheinwerfer entstand aus einem Faẞ, Stoffresten und Kinderwagenräderen. Feindliche Flugzeuge am nächtlichen Himmel sind das angenommene Ziel Klein-Jimmy kennt ja nur das Dröhnen von Verkehrs-flugzeugen über der Stadt … | [?] | Foto (4) |  |  |
|  | 39 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 40 | 3;40a | Harrison | *Holland House library after an air raid 1940* | Bibliotek efter bombenedslag | Arkitektur  Ødelæggelse |  | 1940 | Foto | Fox Photos Limited | Public domain |
|  | 41 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 42 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 43 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 44 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 45 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 46 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | [bagside] |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |